



Groupe d'Etudes C.G. Jung

Bulletin d'information n°13 – Décembre 2009

Rédaction: [Brigitte Vienne](#)

Agenda de janvier 2010

- **jeu. 14 janv. 2010 Séminaire Professionnels Concepts de base 4 animé par Martine Sandor-Buthaud** -Salle Les Chênes
- **mar. 19 janv. 2010 Conférence de Christian Gaillard: Destruction et création aujourd'hui. "Le Livre de mes rêves" de Federico Fellini** - Salle Bibliothèque
- **mer. 20 janv. 2010 2 Séminaire sur les rêves animé par Andrée-Léa Hauteville** - Salle Les Violettes
- **ven. 22 janv. 2010 Séminaire animé par Norbert Chatillon: Freud-Jung: Différences et similitudes** - Salle Les Chênes
- **sam. 30 janv. 2010 Colloque: Regards jungiens sur la société actuelle** - Enclos Rey, 57 rue Violet, 75015 Paris - Salle Amériques

Toutes ces manifestations à l'exception du colloque se tiennent au Forum 104, 104 rue de Vaugirard, 75006 Paris de 20h30 à 22h30.

Les séminaires sont réservés aux professionnels (adhérents). Les inscriptions sont prises pour l'ensemble de l'année et sont closes pour cette saison.

Les ateliers sont ouverts aux adhérents à jour de cotisation, et les conférences sont ouvertes à tous. Vous pouvez vous inscrire sur notre site à la rubrique « Inscriptions » ou par courrier au moyen de la fiche disponible sur notre site dans la rubrique « documents à télécharger » (Tarifs et fiche d'inscription)

Pour les **conférences**, les inscriptions sont également possibles à l'entrée le jour de la manifestation, dans la limite des places disponibles.

Actualité

En cliquant sur les mots soulignés vous accéderez aux sections correspondantes du site.

Colloque 2010: Regards Jungiens sur la société actuelle

Notre colloque annuel aura lieu le **samedi 30 janvier 2010** à l'Enclos Rey, 57 rue Violet, 75015 Paris.

8h30 **Accueil des participants**

9h00 **Introduction du Colloque - Hommage à Elie G. Humbert à l'occasion du 20ème anniversaire de sa disparition.**

Marie d'Hubert, Présidente du Groupe d'Études C.G. Jung

9h30 **Le traumatisme, une énigme de l'intime**

Norbert Chatillon, Psychanalyste S.F.P.A., A.I.P.A.

11h15 **Je tu(e) il. Essai de mythanalyse et psychanalyse des perversions sexuelles et narcissiques**

Michel Cautaerts, Psychanalyste S.B.P.A., A.I.P.A

14h00 **Lecture Jungienne du Malaise dans la Culture**

Françoise Bonardel, Professeur de philosophie de la religion à la Sorbonne et écrivain

16h00 **Table ronde et conclusion, avec** les Conférenciers et la Présidente,

Animée par Christian Gaillard, psychanalyste didacticien, ancien président de la S.F.P.A. et de l'A.I.P.A.

N'oubliez pas que vous bénéficiez d'un **tarif réduit** pour toute inscription **avant le 31 décembre 2009**.

Si vous êtes adhérent, cliquez ici pour vous inscrire au tarif réduit de 40 € valable jusqu'au 31/12 (à 65 € ensuite).

Si vous n'êtes pas adhérent, cliquez ici (tarif 65 € jusqu'au 31/12, 80 € ensuite)h

Il sera également possible de **déjeuner en commun** dans les locaux de l'Enclos Rey. Une inscription préalable est nécessaire (nombre de places limité). [Cliquez ici pour réserver votre place.](#)

Pour nos amis de province ou de l'étranger, quelques **chambres** sont également disponibles à l'Espace Rey. Pour réserver, après vous être identifié, cliquez sur [Inscriptions](#) puis Spécial Colloque. Vous pouvez aussi réserver par courrier adressé à la trésorière.

Une table de **librairie** sera organisée par la librairie Lipsy, et vous trouverez à votre disposition également un choix des numéros des **Cahiers Jungiens de Psychanalyse**.

Notre [médiathèque](#) sera également présente et il vous sera possible de vous procurer les enregistrements de nos conférences sur les différents supports que nous proposons (CD Audio, CD MP3 et commande en ligne de MP3).

Pour vous inscrire par internet, il vous suffit de vous connecter et de cliquer sur inscription (menu en ligne en haut). Si vous ne vous souvenez plus de votre identifiant, vous pouvez vous connecter avec votre adresse mail en cliquant sur « mot de passe/identifiant oublié » et récupérer les éléments nécessaires à la connection. L'inscription sur le site simplifie grandement notre travail (entièrement bénévole). Merci. Si cela ne vous est néanmoins pas possible, vous trouverez en dernière page de ce bulletin un bulletin d'inscription que vous pouvez nous renvoyer par la poste avec votre règlement.

Addition à la section [Thématiques](#)

Ce mois-ci, nous avons fait l'addition du thème: [La psychologie analytique et les arts.](#)

Compte-rendu de la conférence du 8 décembre 2009

Christian Gaillard: De Dürer à Cranach et de Freud à Jung, Quand le noir devient rouge.

Dans cette troisième conférence sur le thème Création et Individuation, Christian Gaillard s'est proposé de nous entraîner à réfléchir en images sur la différence entre Freud et Jung. Le constat initial est un peu mélancolique: la psychanalyse n'est plus ce qu'elle était. Elle a déçu les attentes mises en elle pour aider chacun dans son rapport à soi-même et aux autres. En explorant les images du congrès de Weimar en 1911, celles de Freud en une photo prise par ses fils, celle de Jung, nous remontons au moment de 1913, de la rupture, après que Jung soit passé, à propos de Miss Miller de l'exploration de l'histoire individuelle à une recherche sur toutes les expressions qu'ont pu prendre dans l'humanité les questions que nous rencontrons dans notre vie.

La question centrale est: « qu'en est-il de l'inconscient? » La mise en parallèle des deux œuvres de Dürer (1514) et de Cranach (1532) toutes deux intitulées « Mélancolie » nous incite à penser visuellement la question. Dans la première œuvre, la gravure de Dürer, la mélancolie est lourdement muette, sans passé et sans avenir, il y a interrogation sur l'identité, le personnage principal est-il ange, homme ou femme? L'enfant est une espèce de savant, les objets de poids et mesures sont partout présent, dans le chaos et le désordre. On est dans la retombée, la désillusion, il n'y a plus de mouvement, ni passé, ni avenir.

La peinture de Cranach, d'une grande homologie structurelle et formelle avec celle de Dürer, est en couleurs, le personnage principal est clairement une femme, en rouge, et si le nuage noir menaçant, plein des fantasmagories cauchemardesques est toujours là, les enfants peuvent jouer malgré tout, et le rapport au savoir trouve sa place dans le jeu, avec cette extraordinaire figure de l'enfant sur la balançoire qui est dehors et est poussé du dedans par les autres enfants. Cette mélancolie-là n'oublie rien, fait le lien entre passé et présent, dedans et dehors, elle sollicite le goût de la vie, sans oublier les arrière-plans sombres. Elle est ouverte sur la rencontre.

Le rapport au temps, à l'histoire de Jung et d'un analyste jungien est sensiblement différent de celui de Freud et la différence peut s'apparenter à celle entre Dürer et Cranach, Freud est du côté de la désillusion, de la lucidité sombre, indispensable aussi à une analyse jungienne, alors que Jung veut porter l'attention surtout au potentiel laissé en jachère tout autant qu'aux mauvais pas où nous nous sommes tous trouvés et aux traumatismes qui nous ont marqués et déformés. En cela le travail de l'analyste jungien est à la fois une éthique et une érotique, de la rencontre de l'autre, en soi-même et sur toutes les scènes de la vie. Ainsi Jung répond à Freud comme Cranach répond à Dürer.

Vous trouverez sur notre site en [cliquant ici](#) la bibliographie qu'a indiquée Christian Gaillard, ainsi qu'un accès aux reproductions des deux œuvres de Dürer et Cranach.

L'enregistrement de la médiathèque, qui sera bientôt disponible, inclura, comme les deux enregistrements précédents des conférences de Christian Gaillard un diaporama synchronisé avec l'enregistrement audio, vous permettant de visualiser les images évoquées au fur et à mesure du déroulement de la conférence.



Groupe d'Etudes
C. G. Jung, Paris

Bulletin d'inscription pour le colloque du 30 janvier 2010 « Regards Jungiens sur la société actuelle »

Inscription au colloque et paiement avant le 31/12/2009:	après le 31/12/2009
<input type="checkbox"/> Adhérents (40 €)	<input type="checkbox"/> 50 €
<input type="checkbox"/> Non-adhérents (65 €)	<input type="checkbox"/> 80 €

Inscription au déjeuner sur place (15,50 €)

Un nombre limité de places est disponible, les inscriptions sont prises dans l'ordre d'arrivée des paiements.

Réservation de chambre sur place (chambres simples avec salle de bains commune) pour la nuit du 29 au 30 janvier 2010. Un nombre limité de places est disponible, les inscriptions sont prises dans l'ordre d'arrivée des paiements.

Chambre pour une personne (42,95 €)

Chambre pour deux personnes (69,90 €)

TOTAL:

Ajouter éventuellement le montant de votre adhésion (60 € plein tarif, 30 € pour les étudiants de moins de 26 ans et les chômeurs) si vous souhaitez adhérer ou renouveler votre adhésion pour 2009-2010.

Ce bulletin d'inscription à utiliser si vous ne pouvez pas vous inscrire par l'intermédiaire de notre site internet ([cliquer ici](#)) et à retourner avec votre chèque à l'ordre de Groupe d'Etudes C.G. Jung à l'adresse suivante:

Mme B. Vienne, trésorière, Groupe d'Etudes C.G. Jung
7 place Salvador Allende,
94000 Créteil