

Samedi 23 novembre et dimanche 24 novembre 2013

« Hommage à C.G. JUNG et Pierre SOLIE »

A l'occasion du 20ème anniversaire de la mort de Pierre Solié
avec le soutien de la SFPA,
le partenariat des associations

« Autour de Marie-Louise von Franz » et « Groupe d'Etudes C.G. Jung »,
la collaboration des Cahiers Jungiens de Psychanalyse, du GERPA, des éditions
« Martin - Pêcheur/Domaine jungien » & du Centre Européen d'Etudes Jungiennes de Strasbourg.

C.G. Jung et Pierre Solié ont été médecins et psychanalystes et Pierre Solié - co-fondateur et président de la Société Française de Psychologie Analytique - fut un « jungien » des plus créatifs. Le 20ème anniversaire de sa mort est l'occasion de lui rendre un hommage : les deux jours de la rencontre relieront sa recherche et sa créativité à celles de C.G. Jung manifestée, en particulier, par son Livre Rouge.

Programme du samedi 23 novembre 2013

LE LIVRE ROUGE DE JUNG, HENRY CORBIN ET LES VISIONS DE L'ISLAM IRANIEN

Par **Jean-François Alizon**, théologien, musicien et président du Centre Européen d'Etudes Jungiennes de Strasbourg.

Argument de l'exposé

Le Livre Rouge de Jung sera mis en parallèle avec les visions initiatiques d'**Avicenne et de Sohrawardi**, telles qu'on peut les trouver dans les livres d'Henry Corbin "Avicenne et le récit visionnaire" et "L'Archange Empourpré" qui regroupent une quinzaine de récits du 11ème siècle en Islam iranien ; de très beaux textes qui s'articulent autant sur des images fortes venues des profondeurs que sur une pensée en cours d'élaboration. Jean-François Alizon analysera les étonnantes résonances et similitudes des parcours intérieurs et aussi le même recours à **l'imagination active au 11ème siècle comme au 20ème siècle**.

L'exposé sera accompagné des **lectures de Françoise Nottin et Jean Luc Champougny** qui feront revivre les récits iraniens et les dialogues du Livre Rouge, avec projection d'images de ce même Livre Rouge et d'images alchimiques.

Des **moments musicaux** ponctueront l'après midi, en écho avec le caractère alchimique du Livre Rouge et sa présentation en enluminures. Il s'agira en particulier de pièces de Dufay, grand musicien du XVe siècle dont les lignes méditatives à fort potentiel expressif seront exécutées sur les flûtes traversières renaissance par Jean-François Alizon et Isabelle Lartillot (professeur au Conservatoire de Nancy).

Détails du déroulé en cinq temps

- **14h/14h10** - Présentation de la problématique de l'exposé.
- **14h10/14h20** - Introduction musicale début XVe (Dufay) 5 à 10 minutes.
- **14h20/15h30** - Le Livre Rouge de Jung et les visions des théologiens iraniens.

Pause - 15h30/16h00

- **16h00/16h10** - Reprise musicale fin XVe (Josquin et Agricola)
- **16h10/17h30** – Suite du parallèle visions initiatiques et Livre Rouge, avec lecture dialoguée de plusieurs passages du Livre Rouge.
- **17h30/18h00** - Questions et réactions des auditeurs.

Programme du dimanche 24 novembre 2013

HOMMAGE A PIERRE SOLIE

MATIN (10h00 - 12h00)

- **Accueil à partir de 9h15**
- **10h00/10h15** - Introduction à la journée
- **10h15/10h45** - « **Hommage audiovisuel à Pierre Solié** », par **Vincent Chalmeton** : des séquences inédites puisées dans les archives du Groupe d'Etudes C.G. Jung
- **10h45/11h45** - « **Doubles et complémentaires dans l'œuvre de Pierre Solié** ». **Aimé Agnel**, psychanalyste jungien et ancien président de la Société Française de Psychologie Analytique parlera de la relation des deux archétypes, double et animus-anima, un des apports d'importance de Pierre Solié.
- **11h45/12h00** - Les « **Cahiers Jungiens de Psychanalyse** » présenteront l'ensemble des Cahiers dans lesquels Pierre Solié est intervenu, en particulier le numéro 85 - « **La dynamique de l'âme** » - qui lui est consacré.

APRES-MIDI (14h00 - 18h00)

- **14h00/15h30** - « **De l'imaginaire à l'imaginal : trauma et expression créatrice** ». **Csilla Kemenczei**, psychanalyste jungienne et art-thérapeute se penchera sur **Benjamin** », l' **autobiographie poétique de Pierre Solié**, pour observer comment la symbolisation permet le passage de l'imaginaire à l'imaginal. Et, au-delà de Jung et Pierre Solié, il sera fait des parallèles avec les travaux de Didier Anzieu, de Michel de M'Uzan et d'Otto Rank dans le domaine du processus créatif.

Pause 15h30/16h00

- **16h00/16h30** - Les éditions du « **Martin - Pêcheur/Domaine jungien** » commenteront l'entrée dans leur catalogue de **deux livres de Pierre Solié** : la réédition de « **Médecines initiatiques** » et un inédit, « **Dernières pensées** », présenté par Michel Cazenave.
- **16h30/17h00** – « **Médecine et Homme Total en 1960 et maintenant ?** » Le **Dr Christine Fouchard**, présidente du GERPA, médecin et psychanalyste comme Pierre Solié, relira " **Médecine et Homme Total** », premier livre de Pierre Solié paru en 1961. Elle donnera quelques pistes pour réfléchir sur les relations entre concepts scientifiques et médecine, en particulier les médecines "douces", du point de vue d'un médecin psychanalyste d'aujourd'hui.
- **17h00/17h30** – Synthèse de l' « **HOMMAGE A C.G. JUNG et Pierre SOLIE** »

